

ΤΙΤΛΟΣ : «*Το πολιτιστικό φαινόμενο της πόλης της Καλαμάτας και η επίδρασή του στην αναπτυξιακή διαδικασία αυτής κατά την περίοδο 2000-2020* ».

Υποψήφια Διδάκτωρ: Ισιδώρα Θύμη

Επιβλέπουσα: Δρ. Ευγενία Μπιτσάνη

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Το ερευνητικό ενδιαφέρον του εν λόγω θέματος τεκμηριώνεται μέσα από την μελέτη περίπτωσης της πόλης της Καλαμάτας την τελευταία 20ετία και τις απαντήσεις που θα προκύψουν σε ζητήματα όπως: Η Καλαμάτα σε όλη αυτήν την πορεία υπήρξε πράγματι μία πόλη πολιτισμού; Υπήρξε πράγματι κοινωνικο-οικονομική ανάπτυξη με επίκεντρο την πολιτιστική ανάπτυξη; Παρέσυρε η πολιτιστική ανάπτυξη την οικονομική και ποιές αλλαγές μεσολάβησαν σε αυτήν την 20ετία; Πώς είναι δυνατόν σήμερα αυτή η κληρονομιά της πόλης να επενδυθεί για το μέλλον της με όρους βιωσιμότητας. Το ειδικότερο ενδιαφέρον του θέματος συνδέεται με την διερεύνηση της πολυσύνθετης διαδικασίας που συνιστά η πολιτιστική ανάπτυξη. Σε αυτή την προβληματική περιλαμβάνεται ο πολιτισμός της καθημερινότητας, η κάλυψη των αναγκών της κοινωνίας σε αγαθά υγείας, εκπαίδευσης, ποιότητα δημοσίων και δημοτικών υπηρεσιών. Ως εκ τούτου συνδέεται άμεσα με τις τοπικές προτεραιότητες και τις τοπικές αναπτυξιακές ανάγκες και δημιουργεί δυναμικές συνθήκες ολοκληρωμένης ανάπτυξης ενός τόπου.

Εκφράζεται η πεποίθηση ότι με την απάντηση του βασικού ερευνητικού ερωτήματος αλλά και των επιμέρους ερωτημάτων, θα είναι δυνατή η εξαγωγή ιδιαίτερα χρήσιμων συμπερασμάτων προσδοκώντας να εκκινήσει νέες, επόμενες συζητήσεις για μία νέα οπτική της πολιτιστικής ανάπτυξης ως πολυσύνθετης διαδικασίας όπου περιλαμβάνει όλα τα πεδία της κοινωνίας και συνδέεται άμεσα με τοπικές αναπτυξιακές ανάγκες, δημιουργώντας δυναμικές συνθήκες ολοκληρωμένης ανάπτυξης κάθε τόπου.