

# Η συνάρθρωση των μονάδων μουσικής εκπαίδευσης με τη διοίκηση δημόσιων οργανισμών: Η περίπτωση των δημοτικών ωδείων. Οι ιδιαιτερότητες, οι εκλεκτικές συνάψεις και οι προβληματισμοί.

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Η προτεινόμενη έρευνα αποσκοπεί στη διερεύνηση του τρόπου με τον οποίο τα δημοτικά ωδεία διοικούνται από τους ΟΤΑ και την επίδραση του τρόπου διοίκησης στην αποτελεσματικότητα και την παραγωγικότητά τους. Μέχρι σήμερα η γενική επιστημονική παραδοχή είναι ότι τα διάφορα θεωρητικά μοντέλα διοίκησης επιχειρήσεων που αναπτύχθηκαν τον 20ό αι., με την κατάλληλη προσαρμογή, μπορούν να είναι αξιοποιήσιμα και για την διοίκηση των πολιτιστικών μονάδων. Όμως, δεν έχουμε επιστημονικά ευρήματα που να έχουν ελέγξει την “αντοχή” των διοικητικών θεωριών σε μια τόσο ειδική περιοχή των πολιτισμικών μονάδων με ιδιάζοντα χαρακτηριστικά, όπως τα δημοτικά ωδεία. Έχουν ήδη διατυπωθεί στην έρευνα αμφιβολίες τόσο για την εφαρμοστικότητα των υφιστάμενων θεωρητικών προσεγγίσεων όσο και για το αν υπάρχει πράγματι θεωρία για τη διοίκηση των πολιτιστικών μονάδων. Η απουσία ερευνητικών μελετών για τα δημοτικά ωδεία δημιουργεί ένα γνωστικό κενό σχετικά με το α) τι μοντέλα διοίκησης εφαρμόζουν οι ΟΤΑ και πόσο λειτουργικά είναι αυτά για τα δημοτικά ωδεία και β) αν μπορούν να εφαρμοστούν τα κυρίαρχα θεωρητικά μοντέλα διοίκησης στα δημοτικά ωδεία ή έχουμε ανάγκη από μια νέα θεωρία που να εξειδικεύεται. Η προτεινόμενη διδακτορική διατριβή θα προσεγγίσει το θέμα των δημοτικών ωδείων μέσω του θεωρητικού μοντέλου της Στρατηγικής Διοίκησης Ανθρώπινου Δυναμικού. Θα γίνει ανασκόπηση της βιβλιογραφίας σε σχέση με τις συζητήσεις για τη διοίκηση των πολιτιστικών μονάδων που έχουν προηγηθεί. Το δείγμα της έρευνας θα αποτελέσουν τα δημοτικά ωδεία του Βόρειου Τομέα Αθηνών. Το διοικητικό και εκπαιδευτικό προσωπικό του δείγματος θα ερωτηθεί μέσω κλειστού τύπου ερωτηματολογίων για τα ζητήματα που πραγματεύεται η προτεινόμενη διατριβή. Θα ακολουθήσουν ημιδομημένες συνεντεύξεις με τους διοικούντες για τη συμπλήρωση των ευρημάτων. Οι απαντήσεις θα μετατραπούν σε ποσοτικές απεικονίσεις, οι οποίες θα αναλυθούν με βάση τα μοντέλα της περιγραφικής και της επαγωγικής στατιστικής. Η στατιστική επεξεργασία όλων των ευρημάτων θα γίνει με το στατιστικό πακέτο SPSS. Τα αποτελέσματα θα συζητηθούν και θα διαμορφώσουν τα συμπεράσματα της έρευνας όταν αυτή ολοκληρωθεί.

*Λέξεις κλειδιά: μανάτζμεντ πολιτιστικών οργανισμών, αποτελεσματικότητα, παραγωγικότητα, δημόσια διοίκηση.*

## ABSTRACT

The proposed research aims to investigate the way in which the municipal conservatories are managed by the local authorities and the effect of the way of administration on their efficiency and productivity. Until today, the general scientific assumption is that the various theoretical business management models developed in the 20<sup>th</sup> century, with the appropriate adaptation, can also be used for the management of cultural units. However,

we do not have scientific findings that have tested the “strength” of administrative theories in such a particular area of cultural units with special characteristics, such as municipal conservatories. Doubts have recently been expressed in the research both about the applicability of the existing theoretical approaches and whether there is actually a theory for the management of cultural units. The absence of research studies creates a knowledge gap about a) what management models are applied by local authorities and how functional they are for municipal conservatories, b) whether the dominant theoretical management models can be applied in municipal conservatories or we are in need of a new theory that specializes. The proposed doctoral dissertation will approach the issue of municipal conservatories through the theoretical model of the Strategic Human Resource Management. The literature will be reviewed in relation to the theoretical discussions on the management of cultural units of previous research studies. The sample of the research will be the municipal conservatories of the Northern Sector of Athens. The administrative and teaching staff of the sample will be asked through closed-ended questionnaires on the issues addressed by the research. Semi-structured interviews with managers will follow to supplement the findings. The answers will be converted into quantitative representations, which will be analyzed based on the models of descriptive and inductive statistics. The statistical processing of all findings will be done with the statistical package SPSS. The results will be discussed and the conclusions of the research will be formed when it is completed.

*Keywords: management of cultural organizations, efficiency, productivity, public management.*