

Όταν η τέχνη γίνεται γέφυρα έκφρασης, σύνδεσης και συμπερίληψης

Το Σύμπαν Μέσα Μας

Παρασκευή 16 Οκτωβρίου 2026 · 17:00
Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου · Αντικάλαμος

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΟΜΙΛΙΩΝ

1 Χαιρετισμοί

Eva Maria Lang

Ιδρύτρια του Κ.Δ.Η.Φ. Ο Κήπος της Λυσούς

Θεόδωρος Κοτσιλιέρης

Καθηγητής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

Γεώργιος Γεωργιάς

Ψυχίατρος, Διευθυντής Κ.Δ.Η.Φ. Ο Κήπος της Λυσούς

Γιώργος Μαρκόπουλος

Υποδιευθυντής Κ.Δ.Η.Φ. Ο Κήπος της Λυσούς

2 Το Σύμπαν Μέσα Μας: Από την εμπειρία στην έρευνα

Ελένη Χρηστίδου

Μουσικολόγος με ειδίκευση στη μουσική στην κοινότητα και στην ειδική αγωγή, Ηθοποιός, Υπεύθυνη Μουσικοκινητικού Εργαστηρίου Κ.Δ.Η.Φ. Ο Κήπος της Λυσούς

«Το Σύμπαν Μέσα Μας: Μία arts-based προσέγγιση για την κατανόηση και έκφραση των συναισθημάτων»

Σάντυ Χρηστίδου

Υποδιευθύντρια και Επιστημονικά Υπεύθυνη Κ.Δ.Η.Φ. Ο Κήπος της Λυσούς, Κοινωνική Λειτουργός, MSc Αναπτυξιακή Ψυχολογία, Συστημική Ψυχοθεραπεύτρια

«Η δύναμη της τέχνης, της σχέσης και της ομάδας στην κοινωνικοσυναισθηματική ανάπτυξη ενήλικων με αναπηρία»

Παναγιώτης Βιώνης

Μαθηματικός, Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Υπεύθυνος Έρευνας και Πληροφοριακών Συστημάτων Κ.Δ.Η.Φ. Ο Κήπος της Λυσούς

«Αριθμοί στην ερμηνεία του συναισθήματος»

3 Επιστημονικές και κοινωνικές προσεγγίσεις

Μαρία Πετράκη

Επίκουρη Καθηγήτρια Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

«Δικαιώματα των ατόμων με αναπηρία και πολιτικές συμπερίληψης»

Γρηγόρης Λακιώτης

Ψυχίατρος Παιδιών και Εφήβων

«Διαμεσολαβητικά αντικείμενα και διαδικασίες ωρίμανσης»

Κωνσταντίνος Σπαράγγης

Φιλόλογος, Ειδικός Παιδαγωγός, Επιστημονικός Υπεύθυνος στην Ε.Υ.Τ.Υ.Χ.Ι.Α.

«Εξω από τους τέσσερις τοίχους: Εκεί όπου η μάθηση συναντά τη ζωή»

Μαγδαληνή Δημοπούλου

Ψυχολόγος, Ψυχοθεραπεύτρια, Κ.Ψ.Υ. Καλαμάτας

«Ο εσωτερικός καλλιτέχνης»

Κωνσταντίνος Γέρουλας

Ψυχίατρος, Διευθυντής Κ.Ψ.Υ. και Νοσοκομείου Καλαμάτας

«Τέχνη και Ψυχιατρική»

4 Η τέχνη στην ειδική αγωγή και την αποκατάσταση

Βασίλης Πετρίδης

Φιλόλογος, Διευθυντής Ε.Ε.Ε.ΕΚ. Καλαμάτας

Νίκη Καραγιώργα

Εικαστικός, Υποδιευθύντρια Ε.Ε.Ε.ΕΚ. Καλαμάτας

Χριστίνα Μαρκουίζου

Εκπαιδευτικός Μουσικών Επιστημών

Κοινή ομιλία:

«Χρώμα, ήχος και έκφραση: Η τέχνη στην ειδική αγωγή»

Γιώργος Χόχολης

Μουσικοπαιδαγωγός Ειδικής Αγωγής

Στέλλα Γκόνη

Κοινωνική Λειτουργός, Διευθύντρια ΕΝ.Ε.Ε.ΓΥ.-Λ. Καλαμάτας, Μουσικοθεραπεύτρια

Κοινή ομιλία:

«Μαζί στη μουσική: Μια καινοτόμα παρέμβαση στο ΕΝ.Ε.Ε.ΓΥ.-Λ. Καλαμάτας»

Αμαλία Δουλάμη

Λογοθεραπεύτρια, Επιστημονικά Υπεύθυνη ΚΕΦΙΑΠ Καλαμάτας

«Η τέχνη ως χώρος έκφρασης και συμμετοχής: Από τη δημιουργική απασχόληση στην ψυχοκοινωνική αποκατάσταση. Η εμπειρία του ΚΕΦΙΑΠ Καλαμάτας»

Ελένη Λούρα

Παιδαγωγός Δημοτικής Εκπαίδευσης, Δημοτικό Σχολείο Λείκων Καλαμάτας

«Όλα τα νιώθω και τα αγαπώ με τους ανθρώπους που συναντώ»

Αναστασία Ρουμελιώτη

Μητέρα ωφελούμενου

«Μέσα απ' τα μάτια του Διονύση»

5 Τέχνη, δημιουργία και συμπερίληψη

Χρύσα Μπόσινα

Παιδαγωγός, Παιγνιοθεραπεύτρια

«Η τέχνη ως πεδίο ελεύθερης έκφρασης και συμβολικής επικοινωνίας: Η έννοια της "ζωντανής μεταφοράς" στη συμπεριληπτική εκπαίδευση»

Δημήτρης Σαρρής

Εκπαιδευτικός Μουσικής, Επισκέπτης Καθηγητής Ιονίου Πανεπιστημίου

«Και αφού η μουσική κάνει τόσο καλό, γιατί την αφήνουμε τελευταία; Μια παιδαγωγική-πολιτισμική θεώρηση»

Τζίνα Πετροπούλου

Κινηματογραφίστρια, Καλλιτεχνική Διευθύντρια Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Πελοποννήσου

«Καθολική προσβασιμότητα στον κινηματογράφο»

Michael Spieker

Καθηγητής Πολιτικών Επιστημών και Κοσμήτορας της Σχολής Κοινωνικής Εργασίας του Καθολικού Πανεπιστημίου Εφαρμοσμένων Επιστημών του Μονάχου (KSH), Γερμανία

«Express Yourself and Relate to Others – Arts Education in Greek-German Youth Exchange»